

Simone Zoia

Nato a San Donà di Piave (VE) il 12.10.1971

Iscritto all'ordine degli A.P.P.C di Venezia n. 3166

Codice fiscale: ZOI SMN 71R12 H823Q

Recapito telefonico: 041 5370277

Tel. Mobile: 339 1407348

e-mail: simonezoia@valerizoia.it

pec: simone.zoia@archiworldpec.it

Laureato nel 2001 in Architettura presso l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia con una tesi sull'area di confine tra Gorizia e Nova-Gorica con votazione 108/110 (Relatori: prof. Arch. Francesco Tentori, prof. Arch. Giovanni Corbellini, prof. Arch. Ing. Hrvoje Nijric).

Nel Settembre 2002 ha conseguito la abilitazione professionale con votazione 100/100.

Iscritto all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Venezia con numero personale 3166.

Ha collaborato alla didattica ai corsi di progettazione urbana del Professore Giovanni Corbellini presso le università di Trieste e di Ferrara.

Nei rispettivi mesi di Luglio degli anni 2004 e 2005 ha partecipato come collaboratore alla didattica al corso intensivo estivo di composizione architettonica, presso la facoltà di architettura di Venezia IUAV, seguendo progetti inerenti alla progettazione urbana degli spazi aperti. Nel 2005 ha frequentato il dottorando di ricerca (ciclo XX) presso l'Università di architettura di Trieste.

Dopo un breve periodo di collaborazione con vari studi di architettura, nei quali si è interessato di studi ergonomici atti all'abbattimento delle barriere architettoniche negli edifici pubblici, nel settembre 2002 ha iniziato la collaborazione con l'architetto Luca Valeri.

Nel 2010 ha partecipato alla costituzione dell'associazione ACT – Architetti Cavallino-Treporti, associazione culturale per la promozione della cultura architettonica di cui oggi ricopre la carica di segretario.

Attività didattica

a.a. 2003/2004

Assistente alla didattica al corso di Progettazione architettonica V presso l'Università di Trieste (titolare del corso prof. A del Fabbro e prof. G. Corbellini)

a.a. 2003/2004

Assistente alla didattica al corso di Progettazione architettonica I presso l'Università di Ferrara (titolare del corso prof. G. Corbellini)

a.a. 2003/2004

Assistente alla didattica al corso intensivo estivo di Progettazione architettonica presso l'Università di Venezia IUAV (titolare del corso prof. G. Corbellini)

a.a. 2004/2005

Assistente alla didattica al corso di Progettazione architettonica II presso l'Università di Trieste (titolare del corso prof. G. Corbellini)

a.a. 2004/2005

Assistente alla didattica al corso intensivo estivo di Progettazione architettonica presso l'Università di Venezia IUAV (titolare del corso prof. G. Corbellini)

a.a. 2004/2005

Correlatore della tesi di Laurea "Dal Mare al Fiume" Nuove interfacce turistico sociali a Cavallino-Treporti della candidata F. Aneghini presso l'Università degli studi di Ferrara a.a. 2004/2005. Relatore G. Corbellini

Pubblicazioni

- Filling voids, in "Sarajevo Concert Hall", International Design Competition, a cura di Francesco Ghio e Donata Tchou, City of Rome, Biennial of Young Artists of Europe and Mediterranean, U.C.A. Architecture Competition Bureau Sarajevo Concert Hall, Alinea editrice, Firenze 2000.
- Nijric +Nijric, in Archint n°8 "Dal volume all'interfaccia", 2000

- Scheda di analisi dell'edificio residenziale e commerciale di Ermes Midena (1956) a Udine, in "Neglected architecture", catalogo della mostra, a cura di Federico Bilò, Roma 2001
- "Neglected modernism - Moderno trascurato" temi figure ed opere 1950-1960, Nemoposter, Roma 2001
- "Gorizia Nova-Gorica, da territorio di confine a spazio del dialogo: un parco del vino", progetto di tesi, in "Cronaca la mia professione", "Giuseppe", Bimestrale di Architettura, n°9, giugno 2001, Roma
- "Sorvolando via Bafile", progetto di Concorso, in "Cronaca la mia professione", "Giuseppe", Bimestrale di Architettura, n°9, giugno 2001, Roma
- "Sorvolando via Bafile", progetto di Concorso, in "La città del tempo libero" Jesolo tra presente e futuro, documenti di architettura, maggio 2002, Venezia
- "The end of Modernism". Nove domande a Hrvoje Njiric , articolo pubblicato su Arch'it da Giovanni Corbellini, novembre 2002, Roma, Collaborazione
- "Gorizia Nova-Gorica, da territorio di confine a spazio del dialogo: un parco del vino", progetto di tesi, in "Parametro", rivista internazionale di architettura e urbanistica, numero 244 Anno XXXIII Marzo Aprile 2003, Bologna
- "Laboratori intensivi di progettazione", Quaderni IUAV 36, Venezia, giugno 2005
- "Casa per Studenti ad Utrecht", trasporti e cultura, settembre 2007

Borse di Studio

- Borsa di studio offerta dal Consorzio Universitario Piceno per partecipare al 4° seminario Internazionale di Progettazione "piccola scala per grande dimensione", 4/7 dicembre 2001, 3/5 aprile 2002, Ascoli Piceno
- Dottorando di ricerca in Progettazione urbana e architettonica (XXciclo) presso l'Università di architettura di Trieste, gennaio 2005

Concorsi

- Concorso internazionale di Progettazione "Sarajevo Concert Hall". Progetto Filling voids, selezionato ed esposto alla Biennale Giovani Artisti dell'Europa e del Mediterraneo, 1999, pubblicato in "Sarajevo Concert Hall", International Design Competition, a cura di Francesco Ghio e Donata Tchou, City of Rome, Biennial of Young Artists of Europe and Mediterranean, U.C.A. Architecture Competition Bureau Sarajevo Concert Hall, Alinea editrice, Firenze 2000
- Concorso di idee. "progetto per via Bafile", Jesolo, 2000
- European 6: Inter-città. Dinamiche architettoniche e nuove urbanità. Progetto per Castelvetro, 2001

Mostre

- Mostra e giornata di studio "villa Zeno di A. Palladio e l'Architettura lungo il Piavon", 1993 Ceggia
- Seminario internazionale Gorizia Nova-Gorica, 1997, Progetto per l'area sull'Isonzo, Gorizia, mostra dei progetti del seminario, sede della Provincia di Gorizia, settembre 1997; sede dell'HIT CASINO' Nova-Gorica, settembre 1997
- Mostra di progetti selezionati del concorso Sarajevo Concert Hall. Biennale Giovani Artisti d'Europa e del Mediterraneo, Roma, ex-Macello, luglio 2000
- "Gorizia Nova-Gorica, da territorio di confine a spazio del dialogo: un parco del vino", progetto di tesi, mostra di progetti presso l'Accademia Austriaca, Roma 26 giugno 2001
- Scheda di analisi di edificio residenziale e commerciale (1956) a Udine, in "Neglected architecture", a cura di Federico Bilò, Pescara, maggio 2001.
- Mostra di progetti di concorso "Un progetto per via Bafile", presso centro congressi, Jesolo, aprile 2002

Seminari

- Seminario internazionale di progettazione "Gorizia Nova - Gorica", 1997, a cura di Antonio Angelillo, ACMA, Milano
- Seminario Internazionale di Progettazione, PSGD, Ascoli Piceno/San Benedetto del Tronto, a cura di Pippo Ciorra e Chiara Merlini, 2001, facoltà di architettura di Ascoli Piceno
- Seminario intensivo estivo di Progettazione architettonica presso l'Università di Venezia IUAV, Venezia, luglio 2004
- Seminario intensivo estivo di Progettazione architettonica presso l'Università di Venezia IUAV, Venezia, luglio 2005

Esposizioni - Conferenze

- "Edifici complessi" struttura e relazioni: Comunicazione agli studenti del corso di progettazione architettonica V (prof. A. Del Fabbro), facoltà di architettura di Trieste, a.a. 2003-2004 gennaio 2004
- "Strade" progetti degli spazi aperti, Laboratorio di sintesi, area di progettazione urbanistica 1, facoltà di architettura di Trieste a.a. 2003-2004 dicembre 2003
- "Strategia e forma" immagini di città: progetti di spazi aperti Laboratorio di progettazione urbanistica 1 (prof. Di Biagi), a.a. 2003-2004
- Seminario conclusivo 3-4 giugno facoltà di architettura di Trieste, a.a. 2003-2004
- "Città pubblica-città privata" presentazione dei progetti di riqualificazione urbana edilizia ed ambientale, Laboratorio di Progettazione Urbanistica 3, a.a. 2004/05 Facoltà di Architettura di Trieste. 12 maggio 2005
- "Progetti Urbani" presentazione di progetti urbani, Laboratorio di Progettazione Urbanistica 1, a.a. 2007/08 Facoltà di Architettura di Trieste. 14 maggio 2008

Corsi di formazione

- Corso di "Aggiornamento tecnico professionale in edilizia", Esse Ti Esse srl, Silea, luglio 2007
- Seminario "Acustica architettonica ed acustica ambientale - applicazioni in ambito progettuale, Satec formazione, Jesolo, novembre 2012
- Seminario "obbligatorietà della progettazione degli impianti: DM37/08", Satec formazione, Jesolo, ottobre 2012
- Seminario di aggiornamento "Impianti, compatibilità e invarianza idraulica, barriere architettoniche e lavori pubblici, Ordine Architetti PPC di Venezia, Mestre, novembre 2011
- Corso: "FORMA, MATERIA, LUCE, COLORE, Indoor Environment Quality e progetto del colore in architettura", Fondazione degli Architetti di Treviso, Treviso, 2-4 ottobre 2013
- Corso: "La Riqualificazione energetica degli edifici: obblighi normativi e soluzioni impiantistiche alla luce del D.lgs. 28/2011 e della L.90/2013", Zelarino, 17 gennaio 2013
- Corso: "La novità in tema di edilizia contenute nel Decreto legge 21.06.2013 n°69 (decreto del fare)", Fondazione degli architetti di Venezia, Jesolo, 27 gennaio 2013